



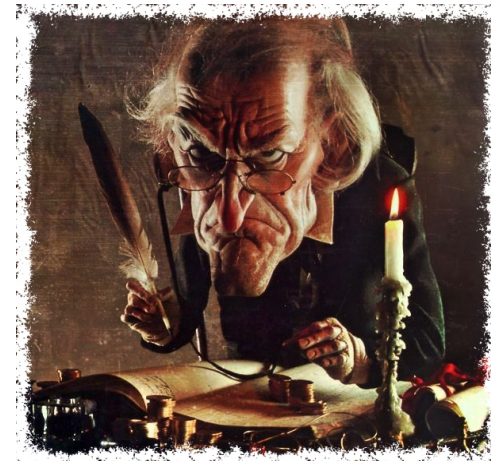
L.C. NARNI

presenta

SCROOGE

UN CANTO DI NATALE

DA **CHARLES DICKENS**



AUDIO e LUCI

S.S.SERVICE

INTERPRETAZIONE E REGIA

RICCARDO LEONELLI

SABATO 21 DICEMBRE - ORE 18,30
CHIESA DI SAN FRANCESCO, NARNI

LA STORIA

È la vigilia di Natale e Scrooge viene visitato dal fantasma del suo vecchio socio in affari, Jacob Marley, morto sette anni prima, il quale lo avverte della sua imminente fine, nonché della sua sicura dannazione. Scrooge è terrorizzato dalla notizia, ma Marley lo informa che ha ancora una speranza di salvarsi se accetterà la visita di altri tre Spiriti: quello del Natale passato, quello del Natale presente e quello del Natale futuro. Scrooge oppone una fioca resistenza che, di fronte al pericolo della condanna eterna, si dissolve come neve al sole, preparandolo all'incontro più sconvolgente della sua vita. Passando attraverso i dolorosi ricordi della sua vita passata, arrivando alle più nitide e tremende immagini di dolore di quella presente e futura, Scrooge intuisce quale sarà il suo tremendo destino se non intraprenderà la via della conversione. Una *discentio ad inferos* dai tratti danteschi, che pone l'uomo davanti a tutto il male inflitto al prossimo, primi fra tutti i suoi parenti più stretti e i suoi più vicini collaboratori.

La grandezza di quest'opera risiede non tanto nel mostrare allo spettatore quanto sia infido il male e, di conseguenza, quale distruzione porti attraverso le sue subdole perversioni, quanto piuttosto nel mostrare la felicità a cui si rinuncia ignorando il Bene, privandosi della gioia di un sorriso, di una carezza, di un'opera caritatevole verso il prossimo. Questo messaggio cristiano di

potenza ineguagliabile è una voce che varca ogni confine, ogni differenza di razza, ogni particolarismo religioso e accomuna tutti i popoli nella fratellanza universale. Il Natale deve tornare ad essere momento di condivisione e di unione, in un'epoca che vuole isolare gli uomini e le donne, che cerca di educare all'indifferenza reciproca, che tende sempre di più a farci etichettare l'altro, portandoci a dimenticare che siamo tutti figli dello stesso Dio.

RICCARDO LEONELLI

Attore, regista e autore teatrale, Riccardo Leonelli si è diplomato all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" di Roma. Ha scritto, diretto e realizzato numerosi spettacoli teatrali, tra cui "Hot-hello" da Shakespeare, "Quando è scritto" per Enel Green Power, "17 minuti" per la Polizia Stradale di Siracusa e "Passione e morte di Karol" in occasione della Beatificazione di Giovanni Paolo II in Vaticano. Al cinema è stato protagonista della pellicola internazionale "Corpo estraneo" di Krzysztof Zanussi e dei film "Young Europe" e "Outing - Fidanzati per sbaglio" di Matteo Vicino; infine è fra i protagonisti delle fiction di Rai Uno: "Nero a metà 2", "Don Matteo 12", "Il Paradiso delle signore", "Baciato dal sole", "Luisa Spagnoli", "Una pallottola nel cuore 1 e 2" e "Un passo dal cielo 3 e 5". Dirige laboratori di recitazione a Terni e Roma. Per info: rleonelli80@gmail.com.